

# HOTCHPOTCH OF CRESTED CHICKENS IN THE 16<sup>TH</sup> CENTURY & LATER



## SPITZHAUBEN HISTORY STUFF

Some digging in old German literature on this 'helmet' crest shape which is similar to more local chickens at the time all over Europe. They are all 'family' of the crested tribe. Löffler described the 'Spitzhaube' as lark-combed. In old German writings often crest and comb are used interchangeably because it is visually descriptive only, no meaning can be attached to it genetically (they didn't). The Lark has a spitzhaube too... there wasn't a clear vocabulary on traits yet. Crest and Comb were interchangeable depending on the context of writing.



There are no copper engravings of the

Spitz-haube. The story also tells how they started the selection for breed traits, I didn't know this till I translated it.

Little pieces of interesting stuff hidden between boring musings of the time.

Later an explanation of

First the English text. I couldn't run it through a translator because Gothic writing of bad quality (see next page). But DeepL can handle 1856 ancient German when I typed it into the app. I typed the original text without capital letters nor looking for typos, for speed, only getting output. Typos could be found in a 'weird' translation to English afterwards. Anyone who wants to find the type errors in my German texts, do so, there are plenty. I've always a bit of a problem as a Dutch person to type ancient German and then see if modern English is correct... blabla no more excuses.

the use of certain words, below is the literal translation.

### English translation:

From: Löffler, 1856

"The Chicken with the Lark's Comb

This is a species, like the cuckoo's chick, in undeserved disregard. These London traders call them Polish, because many misrated Polish have combs (schopfen). They are smaller than some of these. But the shape of the comb as well as the proportions of the bird are different. Aldovrandi (typo in original) already claimed this. Our farm chicken, which is known to everyone, has a comb like a lark and is completely white. Another example of this variety is not a Paduan chicken. The first is of a peculiarly pointed build, leaning forward, with a moderately large, flattened, backward comb and as cute legs and feet as the Polish, the latter has a more upright posture and stockier build. I would like to distinguish the chicken with the lark's crest from the Polish in



*Aelbert Cuyp, 1651, upright crest sort of a half beard and somewhat spangled with Db too (could become Hamburg pencilling) and he is S/s+. Flat duplex comb.*



such a way that the former has a crest that sits more on the back of the head and the latter has a crest that sits more on the front of the head. There are chickens with lark's-feather combs in different colours, pure snow-white, brown with a yellow middle feather and black. The extent to which these varieties form subdivisions has not yet been investigated. The former of these have perhaps a more brilliant white colour than any other domestic fowl. The colour is much more dazzling than that of the white guinea fowl or the white peacock. This white variety is held in high esteem by many. Who often keep them to the exclusion of any other variety. They certainly have a beautiful and admirable appearance when they strut around the farm, just as delicate are the flesh and skin when they appear on the table in wakellofe (whatever that is) fashion. Even the feathers are more saleable than those of other dark-coloured chickens. In my opinion, they are preferable to the white dorkings, even though they are not as robust in body as the other barnyard chickens.

In the cocks, a simple upright ridge of flesh sometimes almost completely takes the place of the feathered cap. They also have different degrees of head points, as some have barely half a dozen feathers on them. These neglected chicken species are well known to the travelling feather traders. From them they can easily be obtained at a moderate price. The best thing to do is to order a 'Mandel' (a basket full? even on german internet not a known word, it is similar to the Dutch 'mand' which is a basket so it is until proven otherwise), select the best for breeding and eat the rest. These people price the chickens according to age, size and weight. Only now and then do they charge a little more for a beautiful, full-grown, showy cock that shows signs of fighting cock. But it is even better to buy eggs from the wives of the smaller tenants when they take their stock to market in the country towns and then watch what they give when they are hatched. If we keep ten to twelve brood hens and receive eggs from different areas, the breeder can obtain a good number of different chicks and exercise his judgement on

## Das Huhn mit dem Lerchenkamm.

### Beschreibung und Zucht desselben.

Dies ist eine, wie das Kufukshuhn, in unverdienter Mißachtung stehende Art. Viele Londoner Händler nennen sie Polnische, weil viele mißrathene Polnische Kämme haben, die kleiner sind als einige von diesen. Aber die Gestalt des Kammes wie die Proportionen des Vogels sind verschieden. Schon Aldovrandi hat dies behauptet. Unsere Hofhenne, die Federmann bekannt ist, hat einen Kamm wie eine Lerche und ist ganz weiß. Ein anderes Exemplar dieser Sorte ist sein Paduanisches Huhn. Die erste ist von einem eigenthümlichen spitzen Bau, sich vornüber neigend, mit mittelmäßig großem abgeplatteten, rückwärts gerichteten Kamm und so niedlichen Beinen und Füßen, als die Polnischen, die letztere hat eine mehr hoch aufgerichtete Haltung und gedrungeneren Bau. Ich möchte das Huhn mit dem Lerchenkamm von den Polnischen so unterscheiden, daß das erste einen mehr auf den Hinterkopf, das letztere einen mehr auf den Vorderkopf sitzenden Kamm hat.

Es giebt Hühner mit Lerchenfederkammen in verschiedenen Farben, rein schneeweiße, braune mit gelber Mittelfeder und schwarze. Ja wie weit diese Sorten Unterabtheilungen bilden, ist noch nicht untersucht worden. Die ersteren von diesen haben vielleicht eine glänzendere weiße Farbe als irgend ein anderes Huhn. Die Farbe ist viel blendender als die des Huhns oder des weißen Pfaues.

Es giebt bei Vielen in holländischer Gegend ein hübsches Huhn, das in holländischer Sprache auf dem

und Haut, wenn sie in makelloser Weise auf den Tisch erscheinen. Selbst die Federn sind verkäuflicher als die anderer dunkelfarbiger Hühner.

Meiner Ansicht nach sind sie den weißen Dorkings vorzuziehen, wenn sie auch von nicht so robuster Leibesbeschaffenheit sind als die übrigen Scheunthorhühner. Bei den Hähnen nimmt ein einfacher aufrechtstehender Fleischkamm bisweilen fast ganz die Stelle der aus Federn gebildeten Haube ein. Die Hennen haben auch verschiedenartige Grade des Kopfspüzes, da einige kaum ein halb Duzend Federn in demselben haben. Diese vernachlässigten Hühnerarten sind den wandernden Federhändler wohl bekannt. Von ihnen können sie leicht zu einem mäßigen Preise bezogen werden. Das Beste ist eine Mandel zu bestellen, die besten zur Zucht auszuwählen und die übrigen zu verspeisen. Diese Leute taxiren die Hühner nach Alter, Größe und Schwere. Nur dann und wann verlangen sie eine Kleinigkeit mehr für einen schönen, ausgewachsenen, prunkvollen Hahn, der Anzeichen vom Kampfhahn aufweist. Aber noch besser ist es, von den Frauen der kleineren Pächter Eier aufzukaufen, wenn sie ihren Vorrath in den Landstädten zu Markt bringen und dann zuzusehen, was dieselben, wenn sie ausgebrütet sind, geben. Wenn wir zehn bis zwölf Bruthennen halten und aus verschiedenen Gegenden Eier erhalten, kann der Züchter eine gute Anzahl von verschiedenartigen Küchlein erhalten, um sein Urtheil daran zu üben. Eine sehr kleine Erfahrung wird genügen, um die herauszukennen, die halblütig sind. Dies ist eine harmlose Lotterie, bei der sicherlich einige Gewinne herauskommen und nur die faulen Eier Nieten sind.



them. A very little experience will be enough to identify the ones that are half-blooded. This is a harmless lottery in which there will certainly be some winners and only the rotten eggs will be losers.”

### Deutsch getippt von den Bildern auf der vorherigen Seite.

Löffler, 1856

“Das Huhn mit Dem Lerchenkamm.

Dies ist eine, wie das Kukuksuhn, in underdienter Missachtung stehende art. Diese Londoner Händler nennen sie Polnische, weil viele misrathene Polnische Kämme (schopfen) haben. Die kleiner sind als einige vond diesen. Aber die gestalt des Kammes wie die proportionen des vogels sind verschieden. Schon Aldovrandi (hüh typfehler) hat dies behauptet. Unsere Hofhenne, die Jedermann bekannt ist, hat einen Kamm wie eine Lerche und ist ganz weiss. Ein anderes exemplar dieser sorte ist kein paduanisches huhn. Die erste ist von einem eigenthümlichen spitzen bau, sich vornüber neigend, mit mittelmässig grssem abgeplattetem, rückwärts gerichtetem kamm und so niedlichen beinen und füssen, als die Polnische, die letztere hat eine mehr hoch augerichtete haltung und gedrungeneren bau. Ich möchte das huhn mit dem Lerchenkamme von den Polnische so unterscheiden, dass das erste einen mehr auf den hinterkopf, das letztere einen mehr auf den vorderkopf sitzenden kamm hat. Es giebt hühner mit lerchenfederkämmen in verschiedenen farben, rein

### Perspective of the time

Chickens were, from our perspective, a mixed bunch of colours and traits, the local Appenzel chickens in Switzerland came with/without beard and/or crest, obviously sorting the bearded from the crested is done later. In the 17th century (1600s) chickens ran around without intervention, unless personal taste, till someone thought: lets buy a bunch of eggs and hatch them as told in the story from above and hope for somewhat uniform chickens. However that was much later compared to the drawings/writings in the 19th century and much much later from the 1600s. Why the 1600s? Because at that time

schneeweisse, braune mit selber mittelfeder und schwarze. Ja wie weit diese sorten unterabtheilungen bilden, ist noch nicht untersucht worden. Die ersteren vond diesen haben vielleicht eine glänzendere weisse farbe als irgend ein anderes haushuhn. Die farbe ist viel blendender als die des weissen Perlhuhns oder des weissen pfaues. Diese weisse varietät steht bei vielen in hohem ansehn. Die sie oft mit ausschluss jeder anderen sorte halten. Die haben sicherlich ein hübsches und bewunderungswerthes Ansehn, wenn sie auf dem hofe umherstolzieren, eben so delikate sind fleisch und haut, wen sie in wakellofe weise auf den tisch erscheinen. Selbst die federn sind verkauflicher als die anderer dunkelfarbiger hühner. Meiner ansich nach sind sie den weissen dorkings vorzuziehen, wenn sie auch von nicht so robuster leibesbeschaffenheit sind als die übrigen Scheunthorhühner. Bei den hähnen nimmt einer einfacher aufrechtstehender fleischkamm bisweilen fast ganz die stelle der aus federn gebildeten haube ein. Die kennen haben auch verschiedenartige grade des kopfpunktes, da einige kaum ein halb dutzend feder in

demselben haben. Diese vernachlässigten hühnerarten sind den wandernden federviehhändlern wohl bekannt. Von ihnen können sie leicht zu einem mässigen preise bezogen werden. Das beste ist ein Mandel zu bestellen, die besten zur zucht auszuwählen un die übrigen zu verspeisen. Diese leute taxiren die hühner nach alter, grösse und schwere. Nur dann und wann verlangen sie eine kleinigkeit mehr für einen schönen, ausgewachsenen, prunkvollen hahn, der anzeichen vom kampfhah aufweist. Aber noch besser ist es, von den frauen der kleineren pächter eier aufzukaufen, wenn sie ihren vorrath in den landstädten zu markt bringen und dann zuzusehen was dieselben wenn sie ausgebrütet sind, geben. Wenn wir zehn bis zwölf bruthennen halten und aus verschedenen gegenden eier erhalten, kann der züchter eine gute Anzahl vond verschiedenartiger kücklein erhalten un sein urtheil daran zu üben. Eine sehr kleine erfahrung wird genügen, um die herauszukennen die halbblütig sind. Dies ist eine harmlose Lotterie, bei der sicherlich einige gewinne herauskommen und nur die faulen eier Nieten sind.”



By Pieter Jansz van Ruyven 1690, a cock and hens (more in the background left). Everything is mixed, from our perspective, half beards, half crests, some white in it, mixed combs types. The reality of the 17<sup>th</sup> century.



in Art, there was a hype for bird paintings, hunting scenes, exotic birds, flowers and kitchen scenes too but that's not the scope here.

### Associative thinking

For example the Hamburger Prachthuhn from Wegener (see wood engraving) could be a Houdan now of the 'wrong' colour though. Comb shapes were mixed too, from our perspective. Even last century (20th) the feather footed Polish (later called Sultans for marketing reasons during the 'Hen Fever' in 1854) had duplex leaf combs as Houdan. This is described by Van Gink including drawings. Wait, Houdan was a non-feather legged French chicken which in Switzerland was a black mottled with feathers on the legs and called the 'Witwe' (the Widow), which was a sub from the 'Schleierhuhn' which is exactly the same as the feather legged 'Polish' called... Sultan 50 years later (1854).

### Selection & Marketing

Sorting colours and traits and calling local chickens by their regional name or where they came from (port) started obviously in the late 18th and early 19th century. Sorting out chickens for traits although not in the way we know it today but more 'somewhat' took really shape at the start of the industrial revolution when people went to the cities and food (poultry of all sorts) was needed. This happened first in England, the rest of Europe and the US connected to England, followed a bit later.

### From rural to city

Till that time, keeping chickens was something for the countryside, little flocks around the farm, eggs and birds were sold at local markets. This happened still at the time of the above writings. There was no large poultry breeding or poultry industry whatsoever. Dorking the 'poultry fattening capital' emerged for providing food for London. The Dorking market and fattening businesses had their chickens from all over the SW of the UK (Harrison Weir describes this). Mostly Sussex and Kent at first, before the Asiatics arrived from China and utility breeds appeared off them. What happened in the UK happened in France, Germany, Switzerland, Austria, the Lowlands a bit later those countries

were all agricultural with 'industries' concentrated in the (then still) small cities where trade took place (ports). Italy was always very aware of local chickens throughout history, however (my) language barrier prevents me from reading contemporary literature of that time. This mostly due to lack of time (learning Italian thoroughly) and historical cultural distance from my side. Italy was a big trade nation and port to the East. I only know of the trade routes throughout history.

It all started with local chickens and nobody cared how 'famous' they were, nor being a 'breed'.



*There can only be found 'Brabanter' illustrations with the mohawk crest. There isn't a 'helmet-crested' chicken without a beard to be found anywhere in old literature, at least not by me. Not even Dürigen took the effort for his book.*



### Fast Forward1:

The original Appenzeller Spitzhauben were (more or less, they don't tell this) extinct in the 1980s and they are bred back from Brabanders and other chickens. This means, the Spitzhauben described in the Löffler book, don't exist anymore.



**English:**  
**From Geflügelzucht, Dürigen (1853 - 1921)**

Appenzeller Spitzhauben. An equally peculiar and pretty as well as rare middle form between the Barabanter-Paduaner on the one hand and the Höllander on the other hand has survived in the north-easternmost part of Switzerland, in the cantons of Appenzell. Decades ago, when I was researching the origin and whereabouts of the nice silver-blue chickens called 'Schweizer hühner' (Swiss chickens) in Germany and was also looking for information in Switzerland, I was told by the then still living and rump Zurich that there

was nothing or nothing left to be found of the 'Schweizerhuhn' (Swiss chicken), but that in certain Swiss areas beardless crested chickens of a different colour could still be found. Attention has recently been drawn to such chickens again: they are the Appenzeller Spitzhauben, which according to tradition have been bred for a long time, perhaps for centuries, in the Alpine country south of Lake Constance, enclosed by St. Gallen, and which are now also looked after by a special club working according to model descriptions and which will appear at the exhibition in The Hague in 1921.

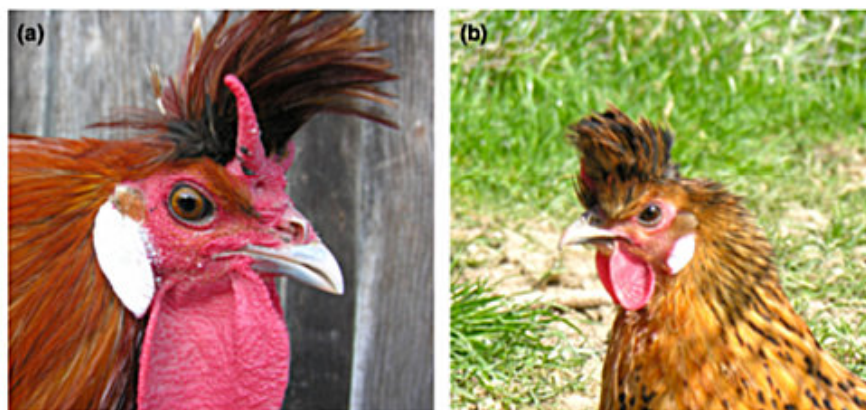
General appearance and

conformation. A lively, light, agile and lively bird of country fowl form, reminiscent of the Brabanter in head, beak, comb and crest build and colouring, and of the present-day Höllander (White crested Polish) in beardless face and chin. Weight about 3 pounds. Head small; comb in the shape of two horns of equal length, forming a Roman V, or slightly inclined forward; behind the forked comb a standing pointed crest; beak horn-coloured, with the so-called horn nose, which must not be missing; face fiery red; Eyes large, dark; ear lobes medium sized, oval white; wattles medium long; body landrace-like; back short, slightly

**Fast Forward2:**

Appenzeller Spitzhauben, genetics of the crest, called in science: 'helmet-shaped' "Evaluation of HOXC8 in crested Swiss chicken", 2018. The search for a special gene or modifier for the shape of the crest as opposed to the round crest of the Polish and Silkie was not found.

For crest in general, see my article based on the crest research paper on the website [www.chickencolours.com](http://www.chickencolours.com).



**Figure 1** Appenzeller Spitzhaubenhuhn (a) rooster and (b) hen with typical crest.

**Table 1** Genotype frequencies of microsatellite marker *HOXC8-ssr* and SNP markers *HOXC8-INTR* and *HOXC8-3end* in four different chicken breeds.

	<i>HOXC8-ssr</i> <sup>1</sup> g.1045211-1045531		<i>HOXC8-INTR</i> <sup>1</sup> g.1048010C>T		<i>HOXC8-3end</i> <sup>1</sup> g.1052228G>A	
Crest-associated allele <sup>2</sup>	322		C		G	
Crested						
Silkie chicken (n = 9)	314/314		CC	9	AA	
	314/322		CT		AG	
	322/322	9	TT		GG	9
Appenzeller Spitzhaubenhuhn chicken (n = 42)	314/314	42	CC	42	AA	16
	314/322		CT		AG	11
	322/322		TT		GG	15
Non-crested						
Appenzeller Barthuhn chicken (n = 27)	314/314	25	CC	24	AA	
	314/324 <sup>3</sup>	2	CT	3	AG	6
	322/322		TT		GG	21
Schweizerhuhn chicken (n = 26)	314/314	23	CC	19	AA	1
	314/322	2	CT	7	AG	2
	322/322	1	TT		GG	23

<sup>1</sup>Position on Chr 33 of *Gallus\_gallus*-5.0 assembly.

<sup>2</sup>According to Wang *et al.* (2012).

<sup>3</sup>Allele 322 was absent in that breed, whereas a third allele (324) was rarely observed.



sloping backwards; tail medium high, with relatively short thighs, unfeathered bluish feet and white nails. Plumage tight fitting. Five colours: a. Gold spotted, with orange to copper-yellow (preferably golden-yellow!) ground colour, green-black spangled breast, back and wing coverts or wing band, golden-red hackle and saddle, yellow large sickles and black-laced yellow secondary sickles. - b) White or silver spangled, with ground colour as pure white as possible (cream still permitted), markings as for the gold spangled - c) 'Schwarzschupper' or black: solid black, hackle and saddle of the cock with blue sheen, under colour and keels as dark as possible. - d) Houdan coloured or black mottled, still numerous in the 1890s, now only sparsely found. - e) cuckoo completely disappeared today. - In the evaluation of the Sp. the following are considered to be major faults: strong abnormalities in conformation, absence of two horns comb, too large crest; minor faults: tail slightly tilted forward, ground colour not clean. - Economic value: Due to their very lively nature, the Sp. are not suitable for close confinement, their usefulness only comes into its own when they are allowed to roam freely: then annual yields of up to 250 eggs are not uncommon. Egg size corresponding to that of Hamburger. Brooding only rarely. Chicks, if healthy and not anaemic due to close inbreeding, are not sensitive and therefore easy to rear.

#### Deutsch:

Geflügelzucht, Dürigen (1853-1921) Appenzeller Spitzhauben. Eine ebenso eigenartige und hübsche wie seltene Mittelform zwischen Barabanter-Paduaner eierseits und Höllander andererseits hat sich im Nordöstlichsten Teil der Schweiz, in den Kantonen Appenzell, erhalten. Als ich vor Jahrzehnten nach Herkunft und Verbleib der in Deutschland 'Schweizer hühner' genannten netten silberblauen bausbäckigen Haubenhühner forschte und auch in der Schweiz Aufschluss suchte, wurde mir von dem damals noch lebenden und Rumpf-Zürich gerichtet, dass dort von dem 'Schweizerhuhn/ nichts oder nichts mehr zu finden sei, dass aber in gewissen Schweizer Gebieten andersfarbige bartlose Schopfhühner noch anzutreffen seien. Auf solche

Hühner wird neustens die Aufmerksamkeit wieder hingelenkt: es sind die Appenzeller Spitzhauben, die laut Überlieferung seit langer Zeit, vielleicht seit Jahrhunderten, in dem von St. Gallen umschlossenen Alpenland südlich des Bodensees gezüchtet wurden, jetzt auch durch einen nach Musterbeschreibung arbeitenden Spezialverein betreut werden und 1921 auf der Ausstellung im Haag erscheinen. Allgemeine Erscheinung und Körperbau. Ein gefälliger leichter, beweglicher, lebhafter Schlag von Landhuhnform, durch Kopf-, Schnabel-, Kamm- und haubenbildung und Färbung and die Brabanter, durch bartloses Gesicht und Kinn and die heutigen Höllander erinnernd. Gewicht gegen 3 Pfund. Kopf klein; kamm in Gestalt zwei gleichlanger, eine römische V bildender, oder etwas nach vorn neigender Hörnchen; hinter dem Gabelkamm ein stehender spitzer Schopf; Schnabel hornfarbig, mit der sogenannte Hornnase, welche nicht fehlen darf; Gesicht feurigrot; Augen gross, dunkel; Ohrscheiben mittelgross, eiförmig weiss; Kinnlappen mittellang; Körper landhuhn-ähnlich; Rücken kurz, leicht nach hinten abfallend; Schwanz mittelhoch, mit verhältnismässig kurzen Schenkeln, unbefiederten bläulichen Füßen und

weissen Nägeln. Gefieder fest anliegend. Fünf Farbenschläge: a. Gold getupft, mit orange- bis kupfergelber (möglichst goldgelber!) Grundfarbe, grünschwarz getupfter Brust, Rücken und Flügeldecken bzw. Flügelbinde, goldrotem Hals- und Sattelbehang, gelben grossen Sichel und Schwarzgesäumten gelben kleinen Sichel. - b) Weiss oder Silber getupft, mit möglichst reinweisser Grundfarbe (crème noch gestattet), Zeichnung wie bei den Goldgetupften - c) 'Schwarzschupper' oder Schwarze: einfarbig schwarz, Hals- und sattelbehang beim Hahn mit blauem Glanz, Untergefieder und Kiele möglichst dunkel. - d) Houdanfarbige oder Schwarzschecken, noch in den 1890er Jahren zahlreich, jetzt nur noch spärlich anzutreffen. - e) Gesperbert heute ganz verschwunden. - Bei der Beurteilung der Sp. gelten als grobe Fehler: starke Abweichungen in der Figur, Fehlen der Kammhörnchen, zu grosse Haube; als leichte Fehler: etwas nach vorn geneigter Schwanz, nicht reine Grundfarbe. - Wirtschaftlicher Wert: Infolge ihres sehr lebhaften Wesens eignen sich die Sp. nicht für enge Einfriedigungen, ihr Nutzwerk kommt nur bei unbeschränktem Auslauf zur vollen Geltung: dann Jahresleistungen bis zu 250 Eiern keine Seltenheit. Eigrösse der der Hamburger entsprechend. Brüten selten. Kücken, falls gesund und nicht durch enge Inzucht blutarm, sind unempfindlich und daher leicht aufzuziehen.

**THE END**

